

FUJIFILM X-T1

Bildsensor	23,6mm x 15,6mm (APS-C) X-Trans CMOS II/ 16,3 Mio Pixel (effektiv)
Speichermedium	SD- / SDHC- / SDXC-Speicherkarte
Dateiformat	Foto: JPEG (Exif Ver. 2.3), RAW (RAF), RAW + JPEG Video: H.264(MOV) mit Stereoton (DCF-konform / DPOF-kompatibel)
Anzahl aufgezeichneter Pixel	L: <3:2>4896×3264 <16:9>4896×2760 <1:1>3264×3264 M: <3:2>3456×2304 <16:9>3456×1944 <1:1>2304×2304 S: <3:2>2496×1664 <16:9>2496×1408 <1:1>1664×1664 Motion Panorama: L Vertikal: 2160×9600 Horizontal: 9600×1440 M Vertikal: 2160×6400 Horizontal: 6400×1440
Objektivfassung	FUJIFILM X-Bajonett
Wechselobjektive	FUJINON XF14mm F2.8 R FUJINON XF18mm F2 R FUJINON XF23mm F1.4 R FUJINON XF35mm F1.4 R FUJINON XF56mm F1.2 R FUJINON XF60mm F2.4 R Macro FUJINON XF10-24mm F4.0 R OIS FUJINON XF18-55mm F2.8-4 R LM OIS FUJINON XF 55-200mm F3.5-4.8 LM OIS
Empfindlichkeit	ISO 200-6400 (Standard-Ausgabeempfindlichkeit) AUTO(400)/AUTO(800)/AUTO(1600)/AUTO(3200)/AUTO(6400) Erweiterbar auf ISO 100, ISO 12800, ISO 25600 und ISO 51200
Belichtungssteuerung	TTL-Messung über 256 Zonen, Mehrfeld, Spot, Integral
Belichtungsprogramme	AE-Programmautomatik, AE-Zeitautomatik, AE-Blendenautomatik, Manuell
Belichtungskorrektur	- 3.0 EV bis + 3.0 EV in 1/3 Stufen Video: - 2.0 EV bis + 2.0 EV in 1/3 Stufen
Verschluss	Schlitzverschluss
Verschlusszeit	(P Modus) 1/4 Sek. bis 1/4000 Sek., (alle anderen Programme) 30 Sek. bis 1/4000 Sek., Bulb (max.60 Min.), Time (1/2 bis 30 Sek.) Blitzsynchronisation: bis zu 1/180 Sek
Serienaufnahme	8 oder 3 Bilder pro Sek. Wählbar
Auto Bracketing	AE Bracketing: ±1/3EV, ±2/3EV, ±1EV Filmsimulation Bracketing: 3 Filmtypen auswählbar Dynamikumfang Bracketing: DR 100% / 200% / 400% ISO Bracketing: ±1/3EV, ±2/3EV, ±1EV Weißabgleich Bracketing: ±1, ±2, ±3
Scharfstellung	Einzel AF / Kontinuierlicher AF / MF Entfernungsanzeige Intelligenter Hybrid AF (TTL Kontrast AF/TTL Phasen AF), AF-Hilfsleuchte Mehrfeld / Bereich (EVF/LCD: 49 AF Felder), die AF-Felder können in 5 verschiedenen Größen eingestellt werden
Weißabgleich	Automatische Motiverkennung, Custom, Farbtemperatureinstellung (K) Voreinstellung: Sonnig, Schatten, Kunstlicht (Tageslicht), Kunstlicht (warmes Weiß), Kunstlicht (kaltes Weiß), Glühlampenlicht, Unterwasser
Filmsimulation	PROVIA/STANDARD, Velvia/LEBENDIG, ASTIA/SOFT, PRO Neg Hi, PRO Neg. Std, Schwarzweiß, Schwarzweiß+Gelbfilter, Schwarzweiß+Rotfilter, Schwarzweiß+Grünfilter,

FUJIFILM X-T1

	SEPIA
Selbstausslöser	ca. 10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit
Blitz	Externer Blitz EF-X8 (Im Lieferumfang enthalten) Leitzahl: ca. 8 (ISO200, m) Blitzprogramme: Rote-Augen-Korrektur AUS: Automatik, Blitzzuschaltung, Blitzabschaltung, Slow Synchro, Blitzen auf den zweiten Verschlussvorhang, Commander Rote-Augen-Korrektur EIN: Automatische Rote-Augen-Korrektur, Rote-Augen-Korrektur & Blitzzuschaltung, Blitzabschaltung, Rote-Augen-Korrektur & Slow-Synchro, Rote-Augen-Korrektur & Blitzen auf den zweiten Verschlussvorhang, Commander
Blitzschuh	TTL (FUJIFILM)
LCD Monitor	7,6cm (3,0 Zoll) 3:2, TFT Farb LC-Display, ca. 1.040.000 Pixel, ca. 100% Bildfeld
Sucher	OLED Farbsucher, ca. 2.360.000 Pixel, ca. 100% Bildfeld, 0,5 Zoll, Augenpunkt ca. 23mm, Dioptrienausgleich -4 bis +2 m (dpt), Augensensor Vergrößerung: 0,77x mit 50mm (analog zu KB)
Videoaufzeichnung	1920 x 1080 Pixel 60p/30p Die max. Aufzeichnungsdauer einer einzelnen Datei beträgt 14 Minuten. 1280 x 720 Pixel 60p/30p Die max. Aufzeichnungsdauer einer einzelnen Datei beträgt 27 Minuten.
Fotografische Funktionen	Individuelle Einstellung, Motion Panorama, Farbraum, Farbsättigung, Schärfe, Dynamikumfang, Filmsimulation, Gradation, automatische Rote-Augen-Korrektur, Gitterlinien, Bildnummernspeicher, Histogramm, Schärfentiefekontrolle, Lens Modulation Optimizer, Pre-AF, Digitaler Schnittbildindikator, Fokuskontrolle, Fokus Peaking, Wasserwaage, Mehrfachbelichtung, Intervallaufnahme, Auslöse/Fokus Priorität, Fn Funktionstaste (RAW, Video, etc.), Wi-Fi® Fernauslösung, Kreative Filter
Wiedergabefunktionen	RAW Konvertierung, Bilddrehung, Rote-Augen-Korrektur, Photobook-Assistent, Löschfunktion, Bildsuche, Diashow, Markieren für Upload, Mehrfachbild-Wiedergabe inklusive Micro Thumbnail Ansicht, Ausschnitt, Größenanpassung, Panorama, Favoriten, Verbindung zum Smartphone und Tablet PC (Wi-Fi®)
HDMI Ausgang	HDMI (Mini)
Digitalschnittstelle	USB 2.0 High-Speed, micro USB, Fernauslöser RR-90 optional
Externer Mikrofonanschluss	2,5mm Stereo Miniklinkenstecker
Stromversorgung	Lithium-Ionen Akku NP-W126 (im Lieferumfang)
Abmessungen	129 (B) x 89,8 (H) x 46,7 (T) mm (ohne Zubehör und Aufsätze)
Gewicht	ca. 390g (ohne Zubehör / Akku / Speicherkarte)
Lieferumfang	Lithium-Ionen Akku NP-W126, Akku-Ladegerät BC-W126, EF-X8, Schultergurt, Gehäusedeckel, CD-ROM (Software, RAW Konvertierung)*1, Bedienungsanleitung

*1: Kompatible Software: Windows 8/7/Vista/XP

Raw Konverter Software: Windows 8/7/Vista/XP, Mac OS X 10.6-10.8

Änderung der technischen Daten sowie des Lieferumfangs ohne Vorankündigung vorbehalten.

* Wi-Fi® ist ein eingetragenes Warenzeichen der Wi-Fi Alliance